



De terre et de feu, cette mère de deux enfants mêle son talent d'architecte d'intérieur à celui de conteuse d'histoires lorsqu'elle s'occupe de son « troisième bébé », son agence. Rencontre avec une femme au goût subtil et affirmé.

Des crayons à la main depuis l'enfance et un besoin tenace de « donner du sens ». Donner du sens à ce qui est beau, aux espaces et à l'habitat s'est vite imposé comme une nécessité pour Valentine Bärg, architecte d'intérieur diplômée de l'Ecole Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture d'Intérieur à Penninghen ESAG, Paris. Profondément enracinée dans son époque, cette passionnée aux goûts artistiques hétéroclites et contemporains envisage son métier comme un processus, à la fois logique et poétique et visant à tisser des mailles entre les objets pour leur créer un monde où ils communiquent les uns avec les autres. Elle instaure un dialogue entre intérieur et extérieur, consciente que la nature environnante est la meilleure source d'harmonie et de bien-être. Subtile, sauvage et curieuse, elle entretient l'art de la suggestion, de la discrétion et de l'élegance. Eternelle perfectionniste, elle s'investit dans des projets aussi modestes que grandioses, de cabane dans les arbres à la magnificence d'un hôtel. Convaincue que « tous les objets et tous les lieux naissent de la conviction qu'ils influencent la vie de ceux qui s'en emparent », Valentine Bärg s'immisce discrètement dans l'intimité de ses clients pour se fondre dans leurs désirs et leurs attentes. Depuis peu, elle a donné une nouvelle dimension à son agence en s'associant à l'architecte Sophie Marée, au solide parcours dans le domaine de la construction. Leur complémentarité leur confère une totale indépendance sur le marché pour réaliser tout type de projets. De l'habitation aux projets publics et institutionnels, cette association promet des créations dignes des talents qu'elle a réunis.

par Oriane Tobler

Valentine Bärg

« Mon habitat idéal ?
D'abord un lieu. »
'My ideal habitat? A special place, first and foremost.'

Valentine Bärg is an earthy, fiery mother of two, a talented interior architect and storyteller, and the 'mom' of a cherished 'third baby' – her very own agency... COTE meets a lady of subtle but distinctive tastes.

Interior architect Valentine Bärg is a graduate of Paris's Ecole Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture d'Intérieur. Clutching 'a handful of crayons since childhood', she has always felt a pressing need to 'create meaning' through beautiful spaces and settings. A woman of her time, Bärg is a passionate art lover with eclectic tastes, who sees her work as a logical and poetic process, forging links between objects to create an environment in which they can communicate with us, and each other. Her projects invariably seek to establish a dialogue between the interior and its external setting – a vital source of harmony and well-being. Subtle, shy, irresistably inquisitive, she is a master of the art of suggestion, discretion and elegance, bringing her timeless perfectionism to every project, from a tree-house to a magnificent palace hotel. Convinced that 'objects and places can influence the lives of the people who acquire them', Valentine Bärg takes time to discover her clients' private lifestyles, the better to meet their needs and expectations. Most recently, she has restyled her agency, in association with architect Sophie Marée (from a solid grounding in the construction industry). Together, their combined, complementary talents offer a completely independent service for schemes of every type, from private houses to public projects and institutions.